

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA
7, rue Schweighaeuser
67000 Strasbourg
iicstrasburgo@esteri.it
03 88 45 54 00

iicstrasburgo.esteri.it
Instagram : @iicstrasburgo
FB : Istituto Italiano di Cultura di Strasburgo

Horaires d'ouverture
Lun. - Jeu. : 10h - 16h
Ven. : 10h - 13h00



Image de couverture : © Juan Miguel Ortuño

PARTENARIATS

Du vendredi 23 octobre au dimanche 8 novembre
Festival / Cinéma
49° Festival du Film Italien de Villerupt
Villerupt – Différents lieux
L'édition 2026 mettra en avant la figure du père dans le cinéma italien et rendra hommage à Monica Vitti. Le festival, qui a été fondé en 1976, est un événement unique qui se déroule dans une ville de 10 000 habitants à la frontière du Luxembourg, loin des grands circuits.

Vendredi 6 novembre à 19h00
Samedi 7 novembre à 16h30 et à 20h30
Théâtre/Musique
Concerto fetido su quattro zampe (Concert fétide sur pattes)
Théâtre Le Maillon - 1 boulevard de Dresde, Strasbourg
En italien, surtitré en français - Tarif réduit : 14€ pour les adhérents de l'Istituto Italiano di Cultura
De et avec Alice et Davide Sinigaglia. Sur scène, les artistes sont alternativement humains et chiens, interrogeant d'en bas nos prétendues valeurs.

Du vendredi 20 au lundi 23 novembre
Festival/Cinéma
CIAK ! 2026 - 4ème festival du film italien des Vosges : Les grand maîtres
Cinéma de Raon l'Étape
Projection de films de Fellini, Leone, Visconti, Scola, Petri et Risi. Exposition « Fellini » en partenariat avec la Fondation Fellini, au Foyer du cinéma de Raon l'Étape.

Jeudi 19 et vendredi 20 novembre
Histoire/Colloque
Le Made in Italy mis en discours : le secteur Automobile
Université de Lorraine
Organisée par Joseph Cadeddu (MCF, filière LEA), Rachel Monteil (MCF, Filière LLCER) et Isabelle Riquet (Direction de la Documentation). Deuxième volet d'un projet scientifique consacré aux marques du Made in Italy dans les différents secteurs AAAA (Agroalimentaire, Automobile, Habillement, Ameublement).

Du 9 novembre au 17 décembre
Exposition
Sur les chemins du Made in Italy : le secteur Automobile
Université de Lorraine
L'exposition offre un tour d'horizon du développement du secteur automobile italien depuis la création de marques prestigieuses qui ont su se faire une place dans l'actuel paysage international.



Samedi 21 novembre à 19h45
Musique
Lose me in the wave – Giulia Lorusso
La Fabrique de Théâtre - 10 Rue du Hohwald, Strasbourg
Nouvelle pièce pour HANATSUMIROIR. Les sons prennent la tangente, les instruments se mêlent aux bruits du monde et l'électronique brouille les pistes. Flûte: Ayako Okubo, percussions: Olivier Maurel, violon : Clara Lévy, électronique: Giulia Lorusso

Mardi 24 novembre de 19h à 21h
Mercredi 25 novembre de 10h30 à 12h30
Atelier de Polka Chinata
POLE SUD – 1 rue de Bourgogne, Strasbourg
Avec Gianmaria Borzillo et Giovanfrancesco Giannini, interprètes de *Save the last dance for me*
Atelier gratuit sur inscription et réservé aux détenteurs d'un billet du spectacle.

Mercredi 25 et jeudi 26 novembre à 19h
Danse
Save the last dance for me de Alessandro Sciarroni
POLE SUD – 1 rue de Bourgogne, Strasbourg
À travers des archives vidéo des années cinquante, et en collaboration avec le maître à danser Giancarlo Stagni, Sciarroni fait revivre la Polka Chinata, danse de couple spiralee et virtuose pour deux interprètes masculins.

Mercredi 25 et jeudi 26 novembre à 20h30
U. (un canto) de Alessandro Sciarroni
POLE SUD – 1 rue de Bourgogne, Strasbourg
Les chants, composés pour certains par des maîtres italiens contemporains entre 1968 et 2024, explorent les thèmes universels de la nature, du passage du temps au rythme des saisons, de l'amitié et du divin. Face au mystère de l'existence, ils célèbrent la joie de vivre malgré sa fragilité.

À SIGNALER

Mardi 8 et mercredi 9 décembre à 20h30
Danse
Suspended Chorus de Silvia Gribaudo
POLE SUD – 1 rue de Bourgogne, Strasbourg
Silvia Gribaudo, dans un costume blanc tout aussi impeccable que stylé, occupe le plateau pour un solo qui a de l'énergie à revendre. Mais elle n'est jamais seule : le public est là comme un chœur.

Vendredi 18 décembre à 20h
Musique/Concert
Roberto Alagna - avec la participation de Margarita Polonskaya
Nef de Saint-Guillaume, Strasbourg
Le retour du plus grand ténor français à Saint Guillaume dans un programme spécialement conçu pour l'occasion, avec la participation de la soprano montante de la troupe de l'Opéra National de Paris et la pianiste Morgane Fauchois.



ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA
STRASBOURG / NOVEMBRE- DÉCEMBRE 2026

Jeudi 5 et vendredi 6 novembre
Colloque
SudMod – L’Italie du Sud face à la modernisation industrielle et aux défis environnementaux de 1945 à 1975
Université de Strasbourg
Animé par Carlo Baggetti (CHER – Université de Strasbourg). Le colloque s’interroge sur les formes que la modernisation industrielle a pris dans les Suds européens et méditerranéens pendant l’après-guerre.

Lundi 9 novembre à 19h45
Cinéma
La strada
UGC Strasbourg - 25 avenue du Rhin
Dans le cadre du cycle dédié aux chefs-d’œuvre du cinéma italien
De Federico Fellini avec Giulietta Masina, Anthony Quinn, Richard Basehart – 1955 – 1h55 VOSTFR.
Après la projection, débat animé par Faruk Gunaltay, Alessandro Zuppardo e Grazia Labagnara.
Billets disponibles sur le site UGC ou directement à la billetterie du cinéma



Du lundi 16 au dimanche 22 novembre
Ateliers de cuisine
Tagliatelle faites maison. Saveurs d’automne
Istituto Italiano di Cultura
Dans le cadre de la XIème Semaine de la cuisine italienne dans le monde
« Cuisine italienne patrimoine de l’UNESCO : territoires et filières d’excellence »
Ateliers animés par Kareen De Martin Pinter

Pour enfants :
Mercredi 18 novembre de 10h à 12h
Participation gratuite- réservation obligatoire

Pour adultes :
Samedi 21 novembre de 10h à 13h
Participation payante :
20€ – 15€ pour les adhérents de l’Istituto Italiano di Cultura



Mercredi 18 novembre à 18h30
Musique
Conférence/Concert
Ensemble L’Imaginaire Confini sonori : la création pianistique italienne contemporaine
Istituto Italiano di Cultura
Carolina Santiago, pianiste et performeuse spécialisée en musique contemporaine, présente des œuvres de Francesco Filidei, Giulia Lorusso et Claudia Jane Scroccaro. Claudia Jane Scroccaro et Carolina Santiago présenteront aussi Double Whammy (création mondiale, avec le soutien de la Fondation Francis et Mica Salabert)

Jeudi 19 novembre à 18h30
Musique/Leçon-concert
Un voyage musical dans la Belle Époque
Istituto Italiano di Cultura
Dans le cadre du colloque : «La Fonction-Croce dans les romans et les écrits autobiographiques de la Résistance italienne». Une leçon-concert du Professeur Nunzio Ruggiero qui explore le lien entre Benedetto Croce et Salvatore Di Giacomo, révélant la rencontre entre tradition orale et écrite, entre musique savante et musique populaire.



Jeudi 19 et vendredi 20 novembre
Histoire/Colloque international
La Fonction-Croce dans les romans et les écrits autobiographiques de la Résistance italienne
Palais universitaire (Salle Fustel de Coulanges) - 9, place de l’Université
Organisé par le département d’études italiennes, le colloque se concentre sur le rôle que le philosophe, historien et homme politique Benedetto Croce (1866-1952) a joué auprès des jeunes générations engagées dans la Résistance contre le nazisme et le fascisme.



Mardi 24 novembre de 18h30 à 19h30
Danse
Conférence avec Elena Giannotti
Pôle Sud - 1 rue de Bourgogne, Strasbourg
Elena Giannotti est conseillère artistique et des interprètes du spectacle U. (Un canto) de Alessandro Sciarroni. Modération : Anna Kalyvi, danseuse et enseignante et chercheuse en danse.

Mercredi 25 novembre à 18h30
Théâtre
Lectura Dantis – Purgatoire 2026 XXXIII chant, La Prophétie
BNU – 6 Place de la République, Strasbourg
Accompagné par Béatrice, Dante s’apprête désormais à monter au Paradis. Textes et voix : Cristiano Nocera. Une production de la Compagnie Lavoro Nero Teatro et de l’Institut culturel italien de Strasbourg, avec le soutien de la Collectivité européenne d’Alsace.
Accès libre sur réservation



Samedi 28 novembre à 15h30
Histoire
Présentation du volume : Personnages illustres dans l’histoire des relations entre l’Italie et la Haute Alsace (Editoriale Scientifica, 2026)
De l’Ambassadeur italien en Croatie Paolo Trichilo.
Istituto Italiano di Cultura
L’Italie et l’Alsace ont d’importants liens historiques et culturels qui méritent d’être connus et rappelés. L’ambassadeur d’Italie en Croatie Paolo Trichilo nous présentera son nouveau volume en hommage à l’amitié entre l’Italie et la France, vue à travers la région où il a exercé ses fonctions de Consul. L’événement s’inscrit dans le cadre des célébrations du cinquième anniversaire de la signature du Traité du Quirinal et se déroulera en présence de la Consule Générale d’Italie à Metz, Antonella Fontana.



Samedi 28 novembre à 20h
Musique/Concert
La Bonne Nouvelle
Eglise Saint-Guillaume
Dans le cadre de l’exposition « La crèche napolitaine » et des 2500 ans de la ville de Naples
En partenariat avec le Consulat Général d’Italie à Metz. Davide Petrillo, auteur-interprète, propose une relecture contemporaine pour un ensemble de 7 musiciens et comédiens de l’album « La Buona Novella » de Fabrizio De André.

Du 28 novembre 2026 au 10 janvier 2027
Du mardi au dimanche, de 12h à 18h
Art/Exposition
La crèche napolitaine « Ravaglioli »
Eglise Saint-Guillaume
En partenariat avec le Consulat Général d’Italie à Metz. L’exposition met à l’honneur l’exceptionnelle crèche de Noël napolitaine Ravaglioli qui était exposée à la réouverture de la cathédrale Notre-Dame de Paris en décembre 2024. Ce chef-d’œuvre exceptionnel du XVIIIe siècle se compose de près de 200 santons réunis par le collectionneur Alberto Ravaglioli.



Ateliers de cuisine
Istituto Italiano di Cultura
Animés par Kareen De Martin Pinter

Pour enfants :
Mercredi 9 décembre de 10h à 12h
Participation gratuite- réservation obligatoire

Pour adultes :
Samedi 19 décembre de 10h à 13h
Participation payante :
20€ – 15€ pour les adhérents de l’Istituto Italiano di Cultura

Lundi 21 décembre à 19h45
Cinéma
La ragazza di Bube
UGC Strasbourg - 25 avenue du Rhin
Dans le cadre du cycle dédié aux chefs-d’œuvre du cinéma italien
De Luigi Comencini avec Claudia Cardinale, George Chakiris, Marc Michel – 1964 – 1h50 VOSTFR.
Après la projection, débat animé par Faruk Gunaltay, Alessandro Zuppardo et Grazia Labagnara.
Billets disponibles sur le site UGC ou directement à la billetterie du cinéma